

Les sept merveilles de Rome - Documentaire -

Le documentaire que vous allez regarder aujourd'hui met l'accent tant sur les qualités architecturales des constructions romaines que sur l'environnement qu'elles créaient ainsi que sur les objectifs visés par les grands personnages qui les faisaient construire.

Visionne attentivement le documentaire et remplis le document ci-dessous



- Nom :
- Il s'agit d'une :
- Pour combien de personnes ?
.....
- Qui l'a fait construire ?
.....

?

- Sa fonction
.....
- Quel nouveau matériau y a-t-on utilisé ?



- Nom :
- Qui l'a fait construire ?.....
- Sa fonction
.....
- Quels bâtiments trouvait-on à cet emplacement ?
.....
.....

- Cite 4 achats possibles dans ce lieu :
.....
- Hormis acheter, que pouvait-on faire dans cet endroit ?
.....



- Nom :
- Quelle est son utilité ?
.....
.....



- Nom :
- Qui l'a fait construire ?.....
- Sa fonction
.....

- Pour combien de personnes ?
- Cite 3 éléments que l'on pouvait y rencontrer ou y faire :
.....
.....



- Nom de la route la plus célèbre partant de Rome :
- Quelle est l'utilité des routes pour les Romains ?
.....
.....
.....



- Nom :.....
- C'est un
- Sa fonction :.....
.....

- Pourquoi est-il considéré comme une merveille architecturale ?.....
.....



- Nom :.....
- C'est un
- Qui l'a fait construire ?
- Sa fonction :.....
.....

- Note ici 3 éléments supplémentaires que tu as retenus du documentaire ?

1.
2.
3.

- A-t-on avis quel est le monument dont nous allons plus particulièrement parler dans notre activité et pourquoi ?

.....

Activité 4 - Pour bien consommer...

Comprendre les structures grammaticales :

- identifier la nature d'un mot
- identifier le numéro de la déclinaison et le genre d'un nom
- identifier le cas d'un nom et d'un adjectif décliné
- identifier les différentes prépositions
- identifier un verbe à l'indicatif présent, imparfait et parfait

Comprendre un message

Comprendre le lexique français et ses origines

Comprendre une civilisation



Nom :

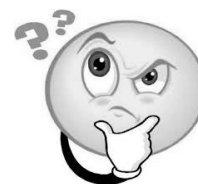
Nom du détail :



.....
.....

Où faire ses courses à Rome ?

LA TRADUCTION ? UN VRAI TRAVAIL D'ENQUÊTE... en couleur !



LES CAS AIMENT
Le ROUGE, le VERT, le BLEU, le JAUNE

1. Ad macellum

Tu, puer, sequere me ad macellum ;
aliquid emamus ad prandium.

Interroga, quantum piscis.

Denarios decem.

Tu, puer, refer ad domum,
ut possimus ire ad olerarium

et emere olera,

quae necessaria sunt,

et poma, mora, ficus, persos, pira,

tuberes.

Toi,, suis-moi

Achetons quelque chose

Demande, combien pour

..... deniers.

.....

pour que nous puissions aller

et acheter.....

qui nécessaires,

et des fruits, des, des figues,

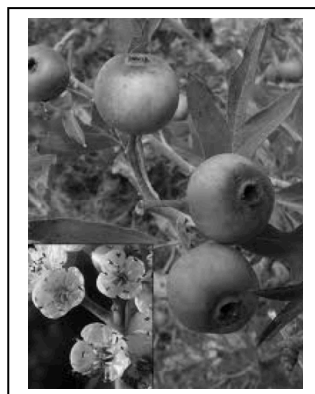
des pêches, des, des azéroles.

Hermeneumata Pseudodositheana, III, 2 (Corpus glossariorum latinorum, éd.Goetz)

Hermemeumata Pseudodositheana : textes attribués au grammairien Dositheana jusqu'aux travaux de G. Goetz fin XIXe et début XXe siècles (cf. Corpus glossariorumlatinowm., tome III, Leipzig, 1892). **Ces papyrus** connus par des copies tardives sur parchemin (on en fait encore autour de l'an mille), **sont des manuels scolaires bilingues, grec-latin, destinés à apprendre le latin aux enfants de riches familles grecques installées dans l'Egypte romanisée du III* siècle après Jésus-Christ.**

Dictionnaire

- **Ad**, prép. + acc. : vers
- **Decem** : dix
- **Domus**, us : la maison
- **Emere**, o, emi, emptum : acheter
- **Esse**, sum, fui : être
- **Interrogare**, o, interrogavi, interrogatum : demander
- **Ire**, eo, iui, itum : aller
- **Macellum**, i, n. : marché
- **Morum**, i : mûre
- **Olerarius**, i : marchand de légumes
- **Olus**, eris, n. : les légumes
- **Puer**, i, m : enfant
- **Pirum**, i : poire
- **Piscis**, is, m. : poisson
- **Posse**, possum, potui : pouvoir
- **Prandium**, i : le dîner
- **Quantum**, inv. : combien ?
- **Referre**, fero, tuli, latum : rapporter



2. Ad forum

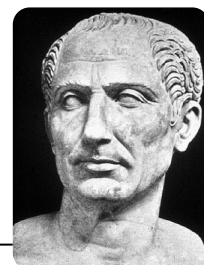
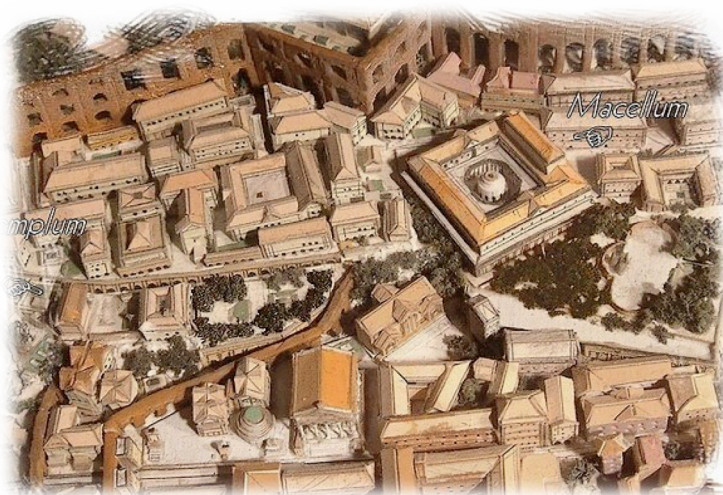
D'après Varron, *De la langue latine*, V, 146-147

Au nom de forum, on ajouta différents surnoms, tirés de l'espèce de marchandises à laquelle une place était particulièrement affectée : de là le **forum boarium** (marché), **forum olitorium** (marché): **hoc erat antiquum macellum, ubi olerum copia erat.**

(...) Quand les marchands eurent adopté un seul et même lieu pour l'exposition et la vente des vivres, on construisit une halle qui fut appelée « macellum »,

Dictionnaire

- **Antiquus**, a, um : ancien
- **Boarius**, a, um : qui concerne les bœufs
- **Bos**, bouis : le boeuf
- **Copia**, ae : abondance
- **Esse**, sum, fui : être
- **Hic**, haec, hoc : celui-ci, celle-ci, ceci
- **Olitorius**, a, um : qui concerne les légumes
- **ubi** + ind. = où



Certains veillent à ce qui s'y passe...

Il veilla surtout à l'observation des lois somptuaires, et il envoyait dans les marchés des gardes qui saisissaient les denrées défendues et les portaient chez lui. Quelquefois, même des licteurs et des soldats allaient, par son ordre, enlever jusque sur les tables des dîneurs ce qui avait pu échapper à la surveillance de ces gardes.

Suétone, Jules César, 43

Horrible histoire...



Sous le règne de Tibère, un petit corbeau, né dans un nid placé sur le temple de Castor et Pollux, **in adpositam sutrinam deuolauit**.....

..... : la religion même le recommandait au maître de la boutique. L'oiseau, habitué de bonne heure à parler, s'envolait tous les matins sur la tribune, et, tourné vers le forum, **Tiberium, dein Germanicum et Drusum Caesares nominatim, mox transeuntem populum romanum salutabat ; postea ad tabernam remeabat.**

..... . Son assiduité fit pendant plusieurs années l'admiration générale. **Hunc manceps proximae sutrinae exanimauit** soit par jalousie, soit par un accès soudain de colère, comme il voulut le faire croire, parce que l'oiseau lui avait sali des chaussures par ses excréments. La foule en conçut tant de fureur, que d'abord elle chassa de ce quartier, puis tua le coupable. Une foule innombrable assista aux funérailles solennelles de l'oiseau.

D'après Pline l'Ancien, *Histoire naturelle*, X, 59

Dictionnaire

- **in** prép. + Acc. ou Abl. : dans
- **adpositus**, a, um : situé en face
- **sutrina**, ae : boutique d'un cordonnier
- **deuolare**, o, deuolauit, deuolatatum : voler vers, tomber en volant
- **Tiberius**, i : Tibère (empereur)
- **Germanicus**, i : Germanicus
- **Drusus**, i : Drusus
- **Caesar**, is : César (titre honorifique)
- **nominatim** : par leur nom
- **mox** : bientôt
- **salutare**, o, aui, atum. : saluer
- **postea** : ensuite
- **remeare**, o, aui, atum : retourner
- **transeuntem** : qui passait – ce mot s'accorde avec *populum*
- **taberna**, ae : boutique
- **hic**, haec, hoc : celui-ci, celle-ci, ceci – **hunc** : acc.m. sg
- **manceps**, ipis m. : propriétaire
- **proximus**, a, um : très proche, voisin
- **exanimare**, o, aui, atum : tuer



Jeux de mots

Aide-toi du vocabulaire des textes précédents !

Peux-tu retrouver les
mots latins qui ont
permis de former ces
dérivés français ?



Dérivé	Latin	Traduction
1. Bovidé		
2. Référence		
3. Antiquité		
4. Copieux		
5. Domicile		
6. En référer à		
7. Exit		
8. Pisciculture		
9. Referendum		
10. Possibilité		



Comprendre les structures grammaticales : identifier les différentes prépositions

Les prépositions

Voici quatre prépositions latines

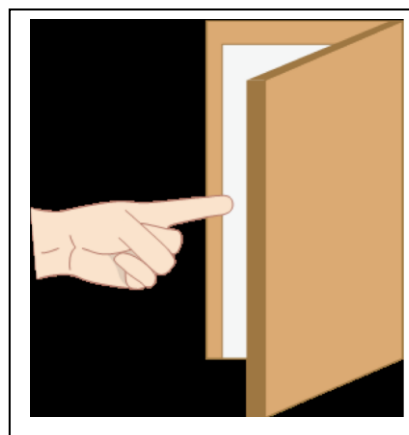
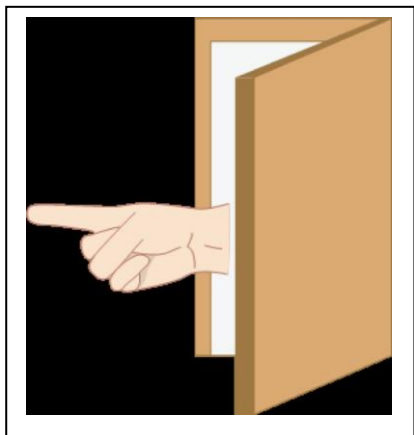


AD + accusatif
IN + accusatif
IN + ablatif
EX + ablatif



La **préposition** est un mot invariable qui se place devant un nom et qui forme avec celui-ci un complément.

- Si la préposition exprime l'*éloignement*, ou la *position dans un lieu*, le complément est à l'**ablatif**.
- Si la préposition exprime la *direction*, la *position à côté d'un lieu* ou le *déplacement dans ou à travers un lieu*, le complément est à l'**accusatif**.



.....

.....



.....

.....

Bingo !

Ecris sur la carte de bingo :

1. Un verbe au présent
2. Un lieu
3. Un pronom personnel
4. Un verbe au parfait
5. Un verbe à l'imparfait
6. Un verbe au singulier
7. Un verbe au pluriel
8. 1 forme du verbe esse
9. Une préposition et le nom qui l'accompagne

(; Pas 2X la même réponse ;)

BINGO		

Ecris sur la carte de bingo :

1. Un nom masculin
2. Un nom féminin
3. Un nom neutre
4. Un adjectif et le nom qui l'accompagne
5. Un nom de la 1^{ère} D
6. Un nom de la 2^{ème} D
7. Un nom de la 3^{ème} D
8. Un mot invariable
9. Une préposition et le nom qui l'accompagne

😊 *Pas 2X la même réponse ;)*

BINGO		

Comprendre les structures grammaticales : identifier un verbe à l'indicatif présent, imparfait et parfait

Apprenons l'opposition entre le temps de l'IMPARFAIT et du PARFAIT

Mais avant : petit rappel !

1. Coupe les radicaux

a) Currere, curro, cucurri, cursum : courir

- Radical TP2 :
- Radical TP3 :
- Radical TP4 :

b) Abducere, abduco, abduxi, abductum

- Radical TP2 :
- Radical TP3 :
- Radical TP4 :

c) Habere, habeo, habui, habitum

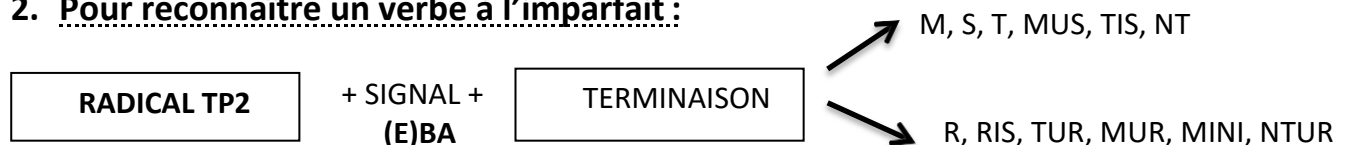
- Radical TP2 :
- Radical TP3 :
- Radical TP4 :

d) Exercere, exerceo, exercui, exercitum

- Radical TP2 :
- Radical TP3 :
- Radical TP4 :

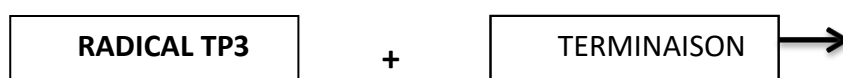


2. Pour reconnaître un verbe à l'imparfait :



Exemple : MONEBAT : il avertissait

3. Pour reconnaître un verbe au parfait :



Exemple : MONUIT : il a averti

JE : -i

TU : -isti

IL : -it

NOUS : -imus

VOUS : -istis

ILS : -erunt

4. Pour chaque verbe, souligne la terminaison et entoure le signal.

Puis traduis seulement les verbes à l'imparfait :

- uidebamus :
- probant :
- probantur :
- natabat :
- discebas :

- uidere, uideo, uidi, uisum : voir
- probare, proba, probavi, probatum : prouver
- natare, nato, nataui, natatum : nager
- discere, disco, didici, discitum : apprendre

5. Pour chaque verbe, souligne la terminaison et entoure le signal.

Puis traduis tous les verbes :

- uidit :
- probabas :
- natauit :
- natabam :
- uidet :
- didicerunt :
- probauit :

- ② uidere, uideo, uidi, uisum : voir
- ② probare, proba, probavi, probatum : prouver
- ② natare, nato, nataui, natatum : nager
- ② discere, disco, didici, discitum : apprendre

Le commerce à Rome

A. Les boutiques

Les principales rues d'une ville romaine sont bordées de boutiques ainsi qu'une partie du *forum*. Ces boutiques permettent aux Romains de s'approvisionner en objets de toutes sortes. En effet, les boutiques romaines accueillent de nombreux types de commerces. Artisans et commerçants s'installent dans des échoppes et proposent leurs services, les produits qu'ils importent ou les biens qu'ils fabriquent.

❖ La boulangerie

Les Romains ont longtemps consommé leurs céréales sous forme de bouillie. Plus tard, la boulangerie (*pistrina*) va devenir une activité commerciale et professionnelle à part entière. Le boulanger était également meunier. C'est souvent grâce aux meules que l'on a pu aisément identifier les boulangeries. Une fois pétrie, la pâte était cuite dans un four maçonné.

❖ Les tavernes

Le principal bâtiment qui permettait de se restaurer à l'extérieur était le *thermopolium*, ce dernier est proche du snack-bar moderne. Cette boutique est dotée d'un comptoir, disposé en forme de L ou bien de U. Le comptoir est maçonné. Un espace situé derrière le comptoir permet au serveur de servir les clients.

❖ Le coiffeur-barbier

À l'époque romaine, le coiffeur est également barbier. Le nom latin du coiffeur-barbier est *tonsor*. La boutique du coiffeur romain est la *tonstrina*. Elle ouvre sur la rue. C'est une officine importante et fréquentée. Sous l'Empire, les *tonstrinae* sont aménagées avec luxe et élégance.

❖ Le marchand d'huile

Le marchand d'huile est l'*oliarius*. Les marchands et négociants en huile étaient le plus souvent des affranchis. Son huile est contenue dans des jarres. Dans sa boutique, il verse de l'huile dans une jatte ou une coupe bien creuse et large. L'huile est ainsi présentée à la clientèle. L'huile est transportée et conservée dans des amphores spécifiques.

❖ Le marchand de vêtements et d'étoffes

Le marchand de vêtements est le *vestiarius*. Ces commerçants ne fabriquent pas les tissus. Les marchands vendent les vêtements ou les tissus dans des boutiques. Les boutiques proposent des étoffes et des vêtements aux hommes comme aux femmes. Les vêtements vendus sont la tunique (*tunica*), la toge (*toga*), des *sculponeae* (chaussures rustiques), etc.

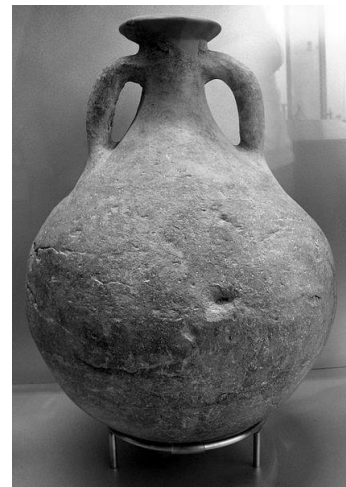


→ Associe l'image et le vocabulaire :

Retrouve dans le texte précédent les différents noms latins des boutiques ou des marchands et ensuite inscris-les sous les images correspondantes.



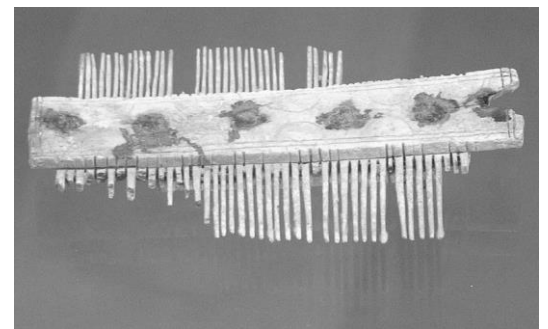
1.



2. Amphore utilisée par l'.....



3.



4. Objet utilisé par le

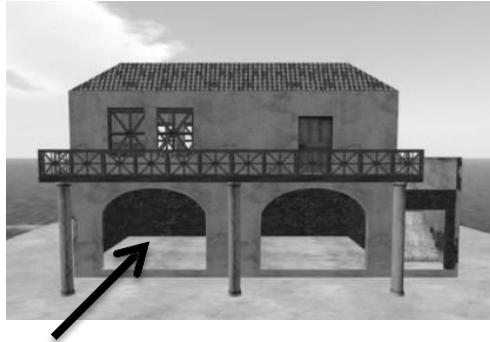


5.

Sources : <http://www.civilisation-romaine.com> & http://nanard_jones.perso.sfr.fr/

❖ **Domus et taberna**

Certaines boutiques sont intégrées à l'habitat. Elles sont alors aménagées au rez-de-chaussée d'une **domus**. Dans ces cas-là, elles sont soit louées par le propriétaire de la **domus** soit tenues par lui-même. L'architecture de la boutique romaine est très simple. La boutique se compose généralement d'une seule pièce. Elle ouvre sur la rue par une grande baie. L'aménagement principal de la boutique est une table. Le commerçant s'en sert pour présenter ou travailler ses produits.

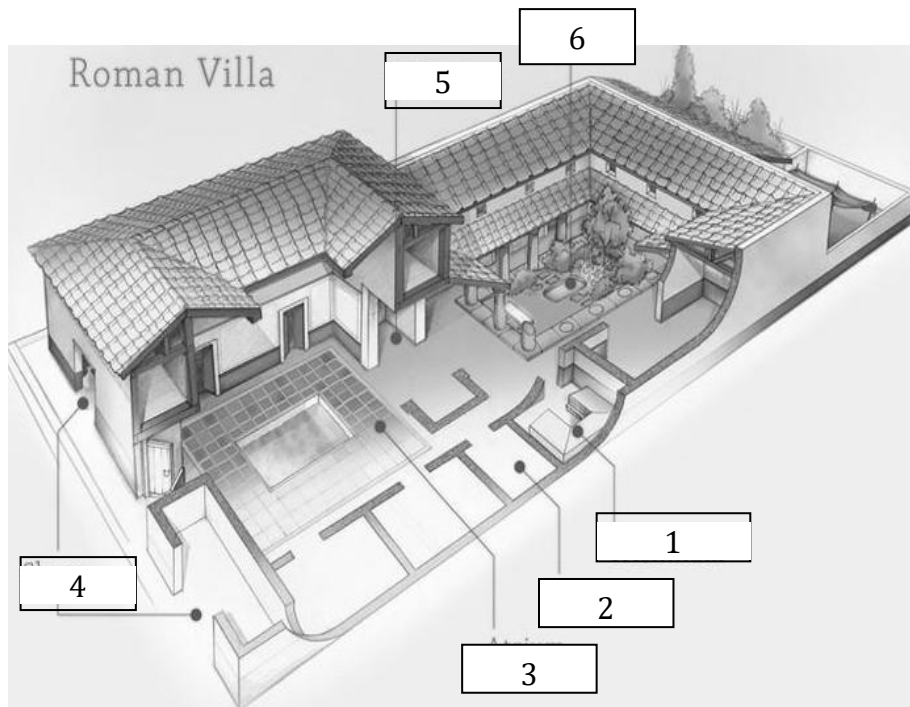


Taberna

Intérieur d'une taberna

Au fait, qu'est-ce qu'une *domus* à l'époque romaine ?

→ **Essaye de retrouver le nom des pièces en français et ensuite en latin.**



1. 2..... 3.....

4..... 5..... 6.....

→ **Quelles sont à ton avis les pièces qui ne sont pas nommées sur le plan et où se situent-elles selon toi ?**

.....

B. Monnaie romaine

Acheter c'est bien, payer c'est mieux ! Alors comment les Romains réglai-ils leurs achats ?

❖ Origines et évolution des monnaies romaines

Les monnaies romaines sont apparues tardivement dans l'histoire romaine en comparaison avec le reste de la Méditerranée.

Vers 400 av. J.-C., les Romains remplacèrent le **troc** basé sur le bétail par un système monétaire relativement **archaïque**. Il s'agissait dans un premier temps de « blocs » de **bronze** (Aes ou As en latin).

As représentant Janus



C'est au III^{ème} siècle AV J.C. qu'entra en activité le premier atelier monétaire. Il était installé sur le Capitole, à proximité du temple de Junon dont les oies avaient, en d'autres temps, prévenu les Romains d'une attaque nocturne des Gaulois, ce qui avait valu à la déesse Junon le qualificatif de *moneta* (celle qui avertit).

Le *denier* (*denarius* ou pièce de dix) fut aussi une invention romaine de la fin du III^{ème} siècle avant Jésus-Christ. Le denier est devenu la principale monnaie **d'argent** de Rome pour plus de 4 siècles.

Avec le développement de l'Empire, le système monétaire romain s'impose largement. Monnaies d'échange, les pièces deviennent aussi des **instruments de propagande à la gloire de l'empereur**.



Denier à l'effigie de l'empereur Commode

Constantin I^{er}, en même temps qu'il tente de réorganiser l'Empire au début du IV^{ème} siècle AP J.C., met en circulation une nouvelle pièce en **or** : les **solidus**.



Solidus de Constantin

Après la **dislocation** de l'Empire romain, l'usage de cette monnaie se perpétue encore longtemps dans l'empire d'Orient, jusqu'au XI^e siècle. On la retrouve également en Occident, même si sa circulation se réduit plus rapidement.

❖ **Monnaies romaines vers 200 Av. J.-C.**

Nom	Composition	Valeur du métal en euro (2012)
As	bronze	+/- 0,3
Denarius (denier)	argent	+/- 3,7

→ À savoir : 1 denier vaut 10 as

❖ **Salaires typiques pour certains métiers**

Légionnaire	10 as par jour
Ouvrier	5-16 as par jour
Professeur d'arithmétique	12-20 as/jour, logé et nourri

❖ **Prix d'achat pour certains produits (à l'époque de Néron)**

Un repas à l'extérieur (potage et vin)	3 as
Une tunique	60 as
une vache	de 200 à 400 deniers
Une mule (=âne)	2080 as
Un esclave mâle	de 500 ou 600 deniers

❖ **L'étymologie monétaire**

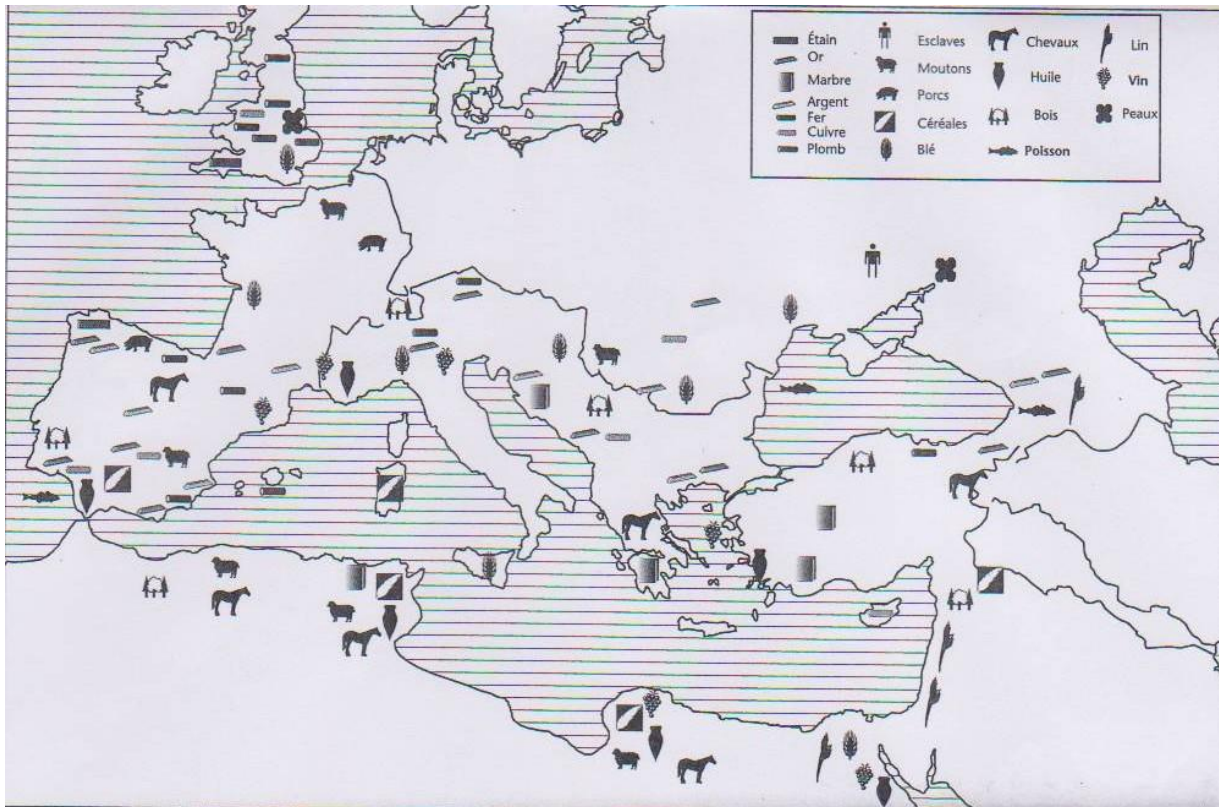
- Le **bétail**, *pécus* en latin, unité originelle des échanges, a donné le mot.....
- Les **monnaies romaines** étaient au début frappées dans le temple de Junon *moneta*, origine du mot
- Le **denier**, *denarius* est à l'origine du dinar arabe, qui est une pièce d'or du poids d'un denier
- Le **solidus** s'est transformé au fil des siècles en « sol », ensuite il a formé le mot que nous utilisons encore aujourd'hui.

❖ **D'autres jeux de mots**

Retrouve dans les textes traduits ensemble les dérivés français formés par ces mots latins.

Domus	
Piscis	
Proximus	
Salutare	
Antiquus	

C. Principales ressources de l'Empire romain



→ Indique les pays actuels où les Romains pouvaient trouver les ressources suivantes :

Ressources	Pays actuels
le blé	
l'huile	
le vin	
les métaux	
les moutons	